

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Удмуртской Республики

**Администрация муниципального образования "Муниципальный округ Воткинский район Удмуртской
Республики"**

МБОУ Кельчинская ООШ

УТВЕРЖДЕНО

Директор

С.Л.Федорова

Приказ № 88-од от «31» августа
2023 г.

**Федорова
Светлана
Леонидовна**

Подписан: Федорова Светлана Леонидовна
DN: C=RU, OU=Директор, O=МБОУ
Кельчинская ООШ, CN=Федорова
Светлана Леонидовна,
E=keltschool@yandex.ru
Основание: я подтверждаю этот документ
своей удостоверяющей подписью
Местоположение: место подписания
Дата: 2023.10.01 17:33:36+03'00'
Foxit Reader Версия: 10.1.1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Учебного предмета

«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

(для 1-4 классов образовательных организаций)

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке на уровне начального общего образования подготовлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерации” на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) и с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа направлена на оказание методической помощи образовательным организациям и учителю и позволит:

1. реализовать в процессе преподавания учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования;
2. определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО; Примерной основной образовательной программой начального общего образования (в редакции протокола от 8 апреля 2015 г. № 1/15 федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);
3. разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном (русском) языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей; понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

- воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих **задач**:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;

- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 68 часов (по 17 часов в 1—4 классах).

ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

В программе учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные младшим школьникам для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

В данной программе специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализована благодаря:

- а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры;
- б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребёнка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребёнком окружающего мира;
- в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)».

Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативных умений. Оба курса объединяет культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Ещё одной общей чертой обоих курсов является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребёнка младшего школьного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений.

1 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА

Я и книги

Не красна книга письмом, красна умом

Произведения, отражающие первые шаги в чтении. Например:

С. А. Баруздин. «Самое простое дело».

Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент).

Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

Я взрослею

Без друга в жизни туго

Пословицы о дружбе.

Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Н. К. Абрамцева. «Цветы и зеркало».

И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).

С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг».

Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный

Пословицы о правде и честности.

Произведения, отражающие традиционные представления о честности как нравственном ориентире. Например:

В. А. Осеева. «Почему?».

Л. Н. Толстой. «Лгун».

Я фантазирую и мечтаю

Необычное в обычном

Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира. Например:

С. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент).

В. В. Лунин. «Я видела чудо».

М. М. Пришвин. «Осинкам холодно».

А. С. Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры».

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ - РОДИНА МОЯ

Что мы Родиной зовём

С чего начинается Родина?

Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина». Например:

Ф. П. Савинов. «Родное» (фрагмент).

П. А. Синявский. «Рисунок».

К. Д. Ушинский. «Наше Отечество».

О родной природе

Сколько же в небе всего происходит

Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.

И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...»

С. В. Востоков. «Два яблока». **В. М. Катанов.** «Жар-птица». **А. Н. Толстой.** «Петушки».

2 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА

Я и книги

Произведения, отражающие детское восприятие услышанных рассказов, сказок, стихов. Например:

Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).

Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).

Я взрослею

Как аукнется, так и откликнется

Пословицы об отношении к другим людям.

Произведения, отражающие традиционные представления об отношении к другим людям. Например:

В. В. Бианки. «Сова».

Л. И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком».

Воля и труд дивные всходы дают

Пословицы о труде.

Произведения, отражающие представление о трудолюбии как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Е. А. Пермяк. «Маркел-самодел и его дети».

Б. В. Шергин. «Пословицы в рассказах».

Кто идёт вперёд, того страх не берёт

Пословицы о смелости.

Произведения, отражающие традиционные представления о смелости как нравственном ориентире. Например:

С. П. Алексеев. «Медаль».

В. В. Голявкин. «Этот мальчик».

Я и моя семья

Семья крепка ладом

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях. Например:

С. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика».

В. В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент).

М. В. Дружинина. «Очень полезный подарок».

Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья».

Я фантазирую и мечтаю

Мечты, зовущие ввысь

Произведения, отражающие представления об идеалах в детских мечтах. Например:

Н. К. Абрамцева. «Заветное желание».

Е. В. Григорьева. «Мечта».

Л. Н. Толстой. «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).

Резерв на вариативную часть программы - 3 ч.

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ - РОДИНА МОЯ

Родная страна во все времена сынами сильна

Люди земли Русской

Художественные биографии выдающихся представителей русского народа. Например:

В. А. Бахревский. «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).

М. А. Булатов, В. И. Порудоминский. «Собирает человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент).

М. Л. Яковлев. «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).

Народные праздники, связанные с временами года

Хорош праздник после трудов праведных

Песни-веснянки.

Произведения о праздниках и традициях, связанных с народным календарём. Например:

Л. Ф. Воронкова. «Девочка из города» (глава «Праздник весны»).

В. А. Жуковский. «Жаворонок».

А. С. Пушкин. «Птичка».

И. С. Шмелёв. «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).

О родной природе

К зелёным далям с детства взор приучен

Поэтические представления русского народа о поле, луге, травах и цветах; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о поле, цветах.

Ю. И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики».

И. С. Никитин. «В чистом поле тень шагает».

М. С. Пляцковский. «Колокольчик».

В. А. Солоухин. «Трава» (фрагмент).

Ф. И. Тютчев. «Тихой ночью, поздним летом...»

3 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА

Я и книги

Пишут не пером, а умом

Произведения, отражающие первый опыт «писательства».

Например:

В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).

В. П. Крапивин. «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).

Я взрослею

Жизнь дана на добрые дела

Пословицы о доброте.

Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».

Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка».

Живи по совести

Пословицы о совести.

Произведения, отражающие представление о совести как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

П. В. Засодимский. «Гришина милостыня».

Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».

Я и моя семья

В дружной семье и в холод тепло

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим). Например:

О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».

А. Л. Решетов. «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент).

В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).

Я фантазирую и мечтаю

Детские фантазии

Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического. Например:

В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).

Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ

Родная страна во все времена сынами сильна

Люди земли Русской

Произведения о выдающихся представителях русского на- рода. Например:

О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).

В. А. Бахревский. «Семён Дежнёв» (фрагмент). **Н. М. Коняев.** «Правнуки богатырей» (фрагмент). **А. Н. Майков.** «Ломоносов» (фрагмент).

От праздника к празднику

Всякая душа празднику рада

Произведения о праздниках, значимых для русской куль- туры: Рождестве, Пасхе. Например:

Е. В. Григорьева. «Радость».

А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент).

С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).

О родной природе

Неразгаданная тайна — в чащах леса...

Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о лесе, реке, тумане. **В. П. Астафьев.** «Зорькина песня» (фрагмент). **В. Д. Берестов.** «У реки».

И. С. Никитин. «Лес».

К. Г. Паустовский. «Клад».

М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья».

И. П. Токмакова. «Туман».

4 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА

Я и книги

Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности. Например:

С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).

С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).

Я взрослею

Скромность красит человека

Пословицы о скромности.

Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера. Например:

Е. В. Клюев. «Шагом марш».

И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша».

Любовь всё побеждает

Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания. Например:

Б. П. Екимов. «Ночь исцеления».

И. С. Тургенев. «Голуби».

Я и моя семья

Такое разное детство

Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. Например:

Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент).

М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый „полёт“»).

О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»).

К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).

Я фантазирую и мечтаю

Придуманные миры и страны

Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира. Например:

Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).

В. П. Крапивин. «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты).

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ

Родная страна во все времена сынами сильна

Люди земли Русской

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).

Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).

Что мы Родиной зовём

Широка страна моя родная

Произведения, отражающие любовь к Родине; красоту различных уголков родной земли. Например:

А. С. Зеленин. «Мамкин Василёк» (фрагмент).

А. Д. Дорофеев. «Веретено».

В. Г. Распутин. «Саяны».

Сказ о валдайских колокольчиках.

О родной природе

Под дыханьем непогоды

Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.

А. Н. Апухтин. «Зимой». **В. Д. Берестов.** «Мороз». **А. Н. Майков.** «Гроза».

Н. М. Рубцов. «Во время грозы».

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- объединять объекты (тексты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;
- находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;

- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;
- находить ошибку, допущенную при работе с текстами;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся **научится:**

- осознавать значимость чтения родной русской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры;
- владеть элементарными приёмами интерпретации произведений русской литературы;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;
- использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;
- читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся **научится:**

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте – данные средства художественной выразительности;
- совершенствоваться в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя,
- владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
- обогащать собственный круг чтения;
- соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся **научится:**

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- совершенствоваться в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;
- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся **научится:**

- осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для культурной самоидентификации;
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
 - применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);
 - самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;
 - пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.
-

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контроль ные работы	практи ческие работ ы	
Раздел 1. МИР ДЕТСТВА					
1.1.	Я и книги	5	0	0	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
1.2.	Я взрослою	5	0	0	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
1.3.	Я фантазирую и мечтаю	3	0	0	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
Итого по разделу		13			
Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ					
2.1.	Что мы Родиной зовём	2	0	0	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
2.2.	О родной природе	2	0	0	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
Итого по разделу:		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	0	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. МИР ДЕТСТВА					
1.1.	Я и книги	3	0	0	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
1.2.	Я взрослою	3	0	0	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
1.3.	Я и моя семья	3	0	0	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
1.4.	Я фантазирую и мечтаю	3	0	0	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
Итого по разделу		12			
Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ					
2.1.	Родная страна во все времена сынами сильна	1	0	0	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
2.2.	Народные праздники, связанные с временами года	2	0	0	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
2.3.	О родной природе	2	1	0	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
Итого по разделу:		5			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	1	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. МИР ДЕТСТВА					
1.1.	Я и книги	3	0	0	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
1.2.	Я взрослою	3	0	0	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
1.3.	Я и моя семья	3	0	0	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
1.4.	Я фантазирую и мечтаю	3	0	0	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
Итого по разделу		12			
Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ					
2.1.	Родная страна во все времена сынами сильна	1	0	0	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
2.2.	От праздника к празднику	2	0	0	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
2.3.	О родной природе	2	1	0	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
Итого по разделу:		5			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	1	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. МИР ДЕТСТВА					
1.1.	Я и книги	3	0	0	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
1.2.	Я взрослою	3	0	0	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
1.3.	Я и моя семья	3	0	0	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
1.4.	Я фантазирую и мечтаю	3	0		http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
Итого по разделу		12			
Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ					
2.1.	Родная страна во все времена сынами сильна	1	0	0	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
2.2.	Что мы Родиной зовём	2	0	0	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
2.3.	О родной природе	2	1	0	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
Итого по разделу:		5			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	1	0	

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1 КЛАСС						
	Я и книги					
1	С. А. Баруздин. «Самое простое дело».	1			05.09.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
2	Л. В. Куклин. «Как я научился читать»	1			12.09.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
3	Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца»	1			19.09.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
4	М.Ю. Лермонов «Парус»	1			26.09.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
5	Т. В. Толстая «Детство Лермонтова»	1			03.10.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
	Я взрослою					
6	Н. К. Абрамцева. «Цветы и зеркало».	1			10.10.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
7	И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).	1			17.10.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
8	С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг».	1			24.10.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
9	В. А. Осеева. «Почему?».	1			07.11.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
10	Л. Н. Толстой. «Лгун».	1			14.11.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
	Я фантазирую и мечтаю					
11	С. А. Иванов. «Снежный	1			21.11.2023	http://school-

	заповедник» (фрагмент).					collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
12	В. В. Лунин. «Я видела чудо».	1			28.11.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
13	М. М. Пришвин. «Осинкам холодно». А. С. Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры».	1			05.12.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
	Что мы Родиной зовём					
14	Ф. П. Савинов. «Родное» (фрагмент).	1			12.12.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
15	П. А. Синявский. «Рисунок». К. Д. Ушинский. «Наше Отечество».	1			19.12.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
	О родной природе	1				
16	И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...» С. В. Востоков. «Два яблока».	1			26.12.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
17	В. М. Катанов. «Жар-птица». А. Н. Толстой. «Петушки».	1			09.01.2024	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
	Всего	17	0	0		

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	2 КЛАСС					
	Я и книги					
1	Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).	1			04.09.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
2	Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).	1			11.09.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
3	Л. К. Чуковская «Памяти детства. Мой отец Корней Чуковский»	1			18.09.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
	Я взрослою					
4	В. В. Бианки. «Сова». Л. И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком».	1			25.09.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
5	Е. А. Пермяк. «Маркел-самодел и его дети». Б. В. Шергин. «Пословицы в рассказах».	1			02.10.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
6	С. П. Алексеев. «Медаль». В. В. Голявкин. «Этот мальчик».	1			09.10.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
	Я и моя семья					
7	С. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика».	1			16.10.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
8	В. В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент).	1			23.10.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
9	М. В. Дружинина. «Очень полезный подарок». Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья».	1			11.11.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
	Я фантазирую и мечтаю					
10	Н. К. Абрамцева. «Заветное желание».	1			13.11.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
11	Е. В. Григорьева. «Мечта».	1			20.11.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/

						http://eor-np.ru
12	Л. Н. Толстой. «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).	1			27.11.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
	Родная страна во все времена сынами сильна					
13	В. А. Бахревский. «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»). М. А. Булатов, В. И. Порудоминский. «Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент). М. Л. Яковлев. «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).	1			04.12.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
	Народные праздники, связанные с временами года					
14	Л. Ф. Воронкова. «Девочка из города» (глава «Праздник весны»). В. А. Жуковский. «Жаворонок».	1			11.12.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
15	А. С. Пушкин. «Птичка». И. С. Шмелёв. «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»). Промежуточная контрольная работа.	1	1		18.12.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
	О родной природе	1				
16	Ю. И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики». И. С. Никитин. «В чистом поле тень шагает».	1			25.12.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
17	М. С. Пляцковский. «Колокольчик». В. А. Солоухин. «Трава» (фрагмент). Ф. И. Тютчев. «Тихой ночью, поздним летом...»	1			15.01.2024	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
	Всего	17	1			

3 КЛАСС		Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
№ урока	Тема урока	Всего	Контрольные работы	Практические работы		
	Я и книги					
1	В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»). И.Краева «Письмописательное искусство»	1			05.09.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
2	В. П. Крапивин. «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).	1			12.09.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
3	Т.В. Толстая «Детство Лермонтова»	1			19.09.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
	Я взрослею					
4	Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй». Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка».	1			26.09.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
5	П. В. Засодимский. «Гришина милостыня». Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».	1			03.10.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
6	В.Н. Крупин «Сушёная малина». Пословицы.	1			10.10.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
	Я и моя семья					
7	А. Л. Решетов. «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент).	1			17.10.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
8	В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).	1			24.10.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
9	О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».	1			07.11.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
	Я фантазирую и мечтаю					
10	В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).	1			14.11.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
11	Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).	1			21.11.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/

						http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
12	В.П. Крапивин «Что такое стихия». Г.А. Скребицкий «Чему научила сказка»	1			28.11.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
	Родная страна во все времена сынами сильна					
13	О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент). В. А. Бахревский. «Семён Дежнёв» (фрагмент). Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент). А. Н. Майков. «Ломоносов» (фрагмент).	1			05.12.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
	От праздника к празднику					
14	В. А. Никифоров – Волгин «Серебряная метель» Е. В. Григорьева. «Радость».	1			12.12.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
15	А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент). С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент). Промежуточная контрольная работа.	1	1		19.12.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
	О родной природе	1				
16	И. С. Никитин. «Лес». К. Г. Паустовский. «Клад».	1			26.12.2023	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
17	М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья». И. П. Токмакова. «Туман».	1			09.01.2024	http://school-collection.edu.ru/ http://nachalka.info/ http://viki.rdf.ru/ http://eor-np.ru
	Всего	17	1			

№ урока	Тема урока	Количество часов			Дата изучени я	Электронные цифровые образовательны е ресурсы
		Всего	Контрольны е работы	Практически е работы		
	4 КЛАСС					
	Я и книги					
1	Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»). И.А.Гончаров «Фрегат «Паллада»»	1				
2	С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).	1				
3	С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).	1				
	Я взрослою					
4	Л.Л. Яхнин «Храбрец».	1				
5	И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша».	1				
6	Е.В. Клюев «Шагом марш»	1				
	Я и моя семья					
7	Б. П. Екимов. «Ночь исцеления».	1				
8	И. С. Тургенев. «Голуби».	1				
9	К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).	1				
10	М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый „полёт“»).	1				
11	Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент).	1				
	Я фантазирую и мечтаю					
12	Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).	1				
13	В. П. Крапивин. «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты).	1				
14	В. П. Крапивин. «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты).	1				
	Родная страна во все времена сынами сильна					
15	Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»). Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).	1				
	Что мы Родиной зовём					
16	А. Д. Дорофеев. «Веретено». Сказ о валдайских колокольчиках	1				
17	М.Я. Бородицкая «В гостях у лесника». В. Г. Распутин. «Саяны».	1				
	О родной природе	1				
18	Д.Б. Кедрин «Мороз на стёклах». В. Д. Берестов. «Мороз».	1				
19	А.А. Блок «Перед грозой». А.	1				

	А. Блок «После грозы»					
	Всего	17				

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

2018).

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1 КЛАСС

<http://school-collection.edu.ru/>
<http://nachalka.info/>
<http://viki.rdf.ru/>
<http://eor-np.ru>

2 КЛАСС

<http://school-collection.edu.ru/>
<http://nachalka.info/>
<http://viki.rdf.ru/>
<http://eor-np.ru>

3 КЛАСС

<http://school-collection.edu.ru/>
<http://nachalka.info/>
<http://viki.rdf.ru/>
<http://eor-np.ru>

4 КЛАСС

<http://school-collection.edu.ru/>
<http://nachalka.info/>
<http://viki.rdf.ru/>
<http://eor-np.ru>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Компьютер, проектор, экран

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Тетрадь, карандаши

СПЕЦИФИКАЦИЯ
промежуточной контрольной работы

для обучающихся 2 класса

по литературному чтению на родном языке (русском)

Структура тестов

Тест содержит 12 заданий, разделённых на три части.

Часть 1 — задания 1-6, (базовый уровень) предусматривают выбор единственно правильного ответа из трёх предложенных.

Часть 2 — задания 7-11,(повышенный уровень) требуют записи краткого ответа.

Часть 3 — задание 12 — это задание творческого характера, здесь требуется сформулировать и записать полный ответ, состоящий из двух-трёх предложений.

Работа выполняется на листах с заданиями (тесты).

Оценивание тестов

Максимальное количество баллов за выполнение всей работы – 19 баллов.

количество баллов	отметка	уровень
19	«5»	повышенный
15 -18	«4»	базовый
10-14	«3»	базовый
ниже 10	«2»	не достиг базового

Исправления, сделанные ребёнком, ошибкой не считаются.

Рекомендации по оцениванию:

Задания, оцениваемые в 1 балл: № 1 – 6

Задания, оцениваемые в 2 балла: № 7 - 11.

Задание, оцениваемое в 3 балла: № 12.

Ученик получает 15-18 баллов - его подготовка соответствует требованиям стандарта.

При получении 19 баллов учащийся демонстрирует способность выполнять задания повышенного уровня сложности.

Если ученик получает за выполнение всей работы 10 баллов и менее, то он имеет недостаточную предметную подготовку по литературному чтению.

Особенностью проведения тестовых работ является полная самостоятельность учащихся. Учитель не должен помогать учащимся выполнять тестовые задания. Если учитель видит, что ученик затрудняется в

выполнении какого-либо задания, нужно предложить ему перейти к следующему заданию.

КАК ВЫПОЛНЯТЬ ТЕСТ

(Инструкция для учащихся по выполнению тестовой работы)

Перед тобой задания по литературному чтению.

- Для работы тебе нужно иметь ручку и лист для черновых записей.
- Внимательно читай каждое задание и ответы к нему.
- Выбери правильный ответ. Пожалуйста, обрати внимание на то, что правильный ответ только один. Поэтому ты можешь выбрать только один вариант ответа. Если ты отметишь два ответа, задание будет считаться невыполненным.
- Номер правильного ответа в заданиях 1—6 зачеркни, в заданиях 7—11 нужно записать ответ в прямоугольник, в задании 12 требуется сформулировать и записать полный ответ, состоящий из двух-трёх предложений.
- Если ошибся, то зачеркни ошибку и выбери другой ответ.
- Не надо долго размышлять над заданием. Если не удаётся его выполнить за две или три минуты, то переходи к следующему заданию. Если останется время, ты сможешь вернуться к заданию, вызвавшему затруднение.
- Когда выполнишь все задания теста, проверь работу.
- Запомни! Зачёркивать номера ответов нужно только ручкой.
- Пользуйся черновиком.

Промежуточная контрольная работа
по «Литературное чтение на родном языке (русском)»
2 класс за 2024-2025 учебный год

Дата _____
Фамилия, имя учащегося _____

1 – вариант.

Прочитай текст.

Что сказали медузы.

Под вечер море заговорило по-другому. Его грозный голос первыми услышали медузы. Совсем недавно они плавали у берега, как прозрачные абажуры¹ с шелковой бахромой. И вдруг их не стало.

— Будет шторм, — сказал мне Сергей Дорофеевич. — Медузы уплыли от берега, пошли на дно.

И верно, через полчаса наш радист Коля Бойцов, приняв сигнал радиозонда, подтвердил слова Сергея Дорофеевича.

С метеостанции² передали всем судам: «Надвигается шторм! Будьте осторожны!»

На каждой такой станции есть особое устройство. Называется оно радиозонд. Радиозонд похож на надутый газом резиновый шар. К шару привязан прибор с радиопередатчиком.

Как только море подаёт сердитый голос, прибор начинает посылать сигналы. Их принимают метеостанции. И тогда кораблispешат укрыться в гавани или уходят в открытое море.

Медузы уходят раньше. У каждой из них есть собственный «радиозонд». Они слышат удары штормовых волн и торопятся на дно моря, чтобы их не выбросило на берег и не разбило о скалы.

Вот они-то и подсказали учёному, что скоро нагрянет шторм.

Ю. Качаев. Что сказали медузы
(159 слов)

¹Абажур — часть светильника, обычно в виде колпака, предназначенная для отражения света и защиты глаз от его воздействия.

²Метеостанция — метеорологическая станция — учреждение, которое проводит регулярные наблюдения за состоянием атмосферы.

Часть 1

При выполнении заданий этой части зачеркни(х) номер, который соответствует выбранному тобой ответу.

1. Определи жанр произведения.

- 1) стихотворение
- 2) рассказ
- 3) былина

2. Где происходят события, описанные в тесте?

- 1) на озере
- 2) в океане
- 3) море

3. В какое время суток происходили описанные в произведении события?

- 1) утром
- 2) днём
- 3) вечером

4. С чем автор сравнивает медуз?

- 1) с прозрачными абажурами с шёлковой бахромой
- 2) с надвигающимся штормом
- 3) с бурлящим морем перед штормом

5. Как звали радиста?

- 1) Сергей Фёдорович
- 2) Коля Бойцов
- 3) Юрий Качаев

6. Через сколько времени после исчезновения медуз радист сообщил о надвигающемся шторме?

- 1) через полчаса
- 2) через час
- 3) через полдня

Часть 2

При выполнении заданий этой части (7-11) запиши ответ.

7. Восстанови последовательность событий текста.

- А) Предупреждение о шторме подтвердилось.
- Б) Исчезновение медуз.
- В) Сообщение с метеостанции.
- Г) Предположение Сергея Фёдоровича о шторме.

Ответ: _____

8. Какими словами люди с метеостанции предупредили о приближении шторма?

Ответ: _____

9. Какое поведение медуз указывает на приближение шторма?

Ответ: _____

10. Как выглядит радиозонд? Выпиши предложения из текста.

Ответ: _____

11. Используя текст произведения, восстанови предложение.

Ответ: Они слышат _____ штормовых _____ и торопятся на _____ моря, чтобы их не выбросило на _____ и не разбило о _____.

Часть 3

Сформулируй и запиши полный ответ.

12. Почему текст так назван?

Ответ: _____

Промежуточная контрольная работа
по «Литературное чтение на родном языке (русском)»
2 класс за 2024-2025 учебный год

Дата _____

Фамилия, имя учащегося _____

2 – вариант.

Прочитай текст.

Всё лето прожила Дюймовочка одна-одинёшенька в лесу. Она сплела себе из травы колыбельку и повесила эту колыбельку под большой лист лопуха, чтобы её не замочил дождик. Она ела сладкий цветочный мёд и пила росу, которую каждое утро находила на листьях.

Так прошло лето, прошла и осень. Приближалась длинная холодная зима. Все птички улетели, цветы завяли, а большой лопух, под которым жила Дюймовочка, пожелтел, засох и свернулся в трубочку,

Дюймовочка дрожала от холода: платье её всё разорвалось, а она была такая маленькая, нежная — как ей не мёрзнуть! Пошёл снег, и каждая снежинка была для Дюймовочки то же, что для нас целая лопата снегу. Мы ведь большие, а она была всего-то с дюйм¹ ростом. Она завернулась было в сухой лист, но он совсем не грел, и Дюймовочка сама дрожала, как осенний лист.

Наконец Дюймовочка решила уйти из лесу и поискать себе где-нибудь приют² на зиму.

За лесом, в котором жила Дюймовочка, было большое поле. Хлеб с поля уже давно убрали, и только короткие сухие стебельки торчали из мёрзлой земли.

В поле было ещё холоднее, чем в лесу, и бедняжка совсем замёрзла. И вот Дюймовочка пришла к норке полевой мыши; вход в норку был прикрыт сухими стебельками и былинками. Полевая мышь жила в тепле и довольстве: кухня и кладовая у неё были битком набиты хлебными зёрнами. Дюймовочка стала у порога, как нищенка, и попросила подать ей кусочек ячменного зёрнышка — она два дня ничего не ела.

— Ах ты бедняжка! — сказала полевая мышь (она была, в сущности, добрая старуха). — Ну, иди сюда, погрейся да поешь со мной!

И Дюймовочка спустилась в норку, обогрелась и поела. Старухе девочка очень понравилась, и она сказала ей:

— Оставайся у меня на зиму. Я буду кормить тебя, а ты убирай хорошенько мой дом да рассказывай мне сказки — я очень люблю сказки.

Г.-Х. Андерсен. Дюймовочка
(297 слов)

¹Дюйм — старая русская мера, единица длины.

²Приют — благотворительное учреждение для одиноких, сирот, для бездомных; место, где молено спастись или отдохнуть.

Часть 1

При выполнении заданий этой части зачеркни (х) номер, который соответствует выбранному тобой ответу.

1. Определи жанр произведения.

- 1) сказка
- 2) повесть
- 3) рассказ

2. Где жила Дюймовочка всё лето и осень?

- 1) в поле
- 2) в лесу
- 3) в норке у полевой мыши

3. Что произошло поздней осенью с лопухом, под которым жила Дюймовочка?

- 1) стал маленьким
- 2) сломался
- 3) пожелтел, засох и свернулся в трубочку

4. Укажи выражение, близкое по значению выражению «дрожала, как осенний лист».

- 1) дёргалась, как осенний лист
- 2) пожелтела, как осенний лист
- 3) тряслась, как осенний лист

5. Укажи предложение, которое не является побудительным.

- 1) Ах ты бедняжка!
- 2) Ну, иди сюда, погрейся да поешь со мной!
- 3) Оставайся у меня на зиму.

6. За что получила Дюймовочка своё имя?

- 1) за свою красоту
- 2) за то, что мало ела
- 3) за свой рост

Часть 2

При выполнении заданий этой части (7-11) запиши ответ.

7. Восстанови последовательность событий.

- А) Наступление холодов.
- Б) Жизнь Дюймовочки в лесу.
- В) Приют у полевой мыши.
- Г) В поисках приюта на зиму.

Ответ: _____

8.Что должна была выполнять Дюймовочка взамен на приют и еду в норке мыши?

Ответ: _____

9.Чем казалась для Дюймовочки каждая снежинка?

Ответ: _____

10.Используя текст произведения, допиши к прилагательным **полевая, цветочный, мёрзлая** имена существительные.

Ответ: _____

11.Используя текст произведения, восстанови предложение.

Ответ: _____ стала у порога, как _____, и попросила подать ей _____ ячменного _____ – она два дня ничего не ела.

Часть 3

Сформулируй и запиши полный ответ.

12.Какие чувства вызывает у тебя ситуация, в которой оказалась Дюймовочка?

Ответ: _____

СПЕЦИФИКАЦИЯ промежуточной контрольной работы

для обучающихся 3 класса

по литературному чтению на родном языке (русском)

Назначение контрольных измерительных материалов

Итоговая работа предназначена для проведения процедуры оценки качества образования по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)» в рамках мониторинга образовательных достижений обучающихся 3 класса.

Цель работы – выявить уровень достижения обучающимися планируемых результатов, разработанных на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования по предмету.

Время выполнения – 40 минут (5 мин – вводный инструктаж, 35 мин – выполнение работы). Инструктаж учителя, ориентирован на то, чтобы обратить внимание детей на количество заданий, на необходимость распределения времени при выполнении данных заданий, на время выполнения всей работы.

Варианты работы.

В работе даны **2 варианта** заданий, которые равноценны как по сложности, так и по структуре проверяемых планируемых результатов. Равноценная сложность вариантов обеспечивает равные возможности при получении учащимися индивидуальной оценки.

ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ.

Документы, определяющие содержание контрольной работы.

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 г. № 373)

- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ Кельчинской ООШ

На основании данных документов разработан кодификатор, определяющий в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)».

КОДИФИКАТОР

**требований к уровню подготовки обучающихся и элементов содержания для
проведения промежуточной аттестации в 3 классе**

Кодификатор включает планируемые результаты освоения начальной общей образовательной программы основного общего образования по предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)». Он разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки от 6 октября 2009 г. N 373).

Таблица 1.

Код	Код	Обозначение	Проверяемые элементы содержания
------------	------------	--------------------	--

раздела	контролируемого умения	задания в работе	
1	1.1	A1	Виды речевой и читательской деятельности
1	1.2	A2	Виды речевой и читательской деятельности
1	1.3	A3	Литературоведческая пропедевтика
1	1.4	A4	Виды речевой и читательской деятельности
1	1.5	A5	Виды речевой и читательской деятельности
1	1.6	A6	Виды речевой и читательской деятельности
1	1.7	A7	Литературоведческая пропедевтика
1	1.8	A8	Элементы творческой деятельности
1	1.9	Б1	Виды речевой и читательской деятельности
1	1.10	Б3	Литературоведческая пропедевтика
1	1.11	Б4	Виды речевой и читательской деятельности
1	1.12	Б6	Элементы творческой деятельности
2	2.2	Б2	Речевое развитие
2	2.5	Б5	Речевое развитие

Структура и содержание работы.

Форма проведения работы – тест. Работа представляет собой текст, который состоит из художественного текста объемом 236 слов для чтения и 14 заданий к нему.

8 из 14 заданий к тексту – задания с выбором единственного правильного ответа из 2-4 предложенных (ВО), 4 задания с кратким ответом (КО), 2 задания с развернутым ответом (РО), требующих аргументации в письменной форме личного мнения с привлечением прочитанного текста.

Все вопросы и задания разделены на 2 уровня сложности: уровень А – базовый, уровень Б – средней сложности.

Распределение заданий по содержанию и видам деятельности

Распределение заданий по основным содержательным линиям учебного предмета представлено в таблице 2.

При разработке содержания тестовой работы учитывается необходимость проверки усвоения элементов знаний, проверки овладения умениями по предмету.

Таблица 2

Распределение заданий по основным содержательным линиям учебного предмета

№ п/п	Содержательные линии	Число заданий
1.	Виды речевой и читательской деятельности	7
2.	Элементы творческой деятельности	2
3.	Литературоведческая пропедевтика	3
4.	Речевое развитие	2

Распределение заданий по основным элементам содержания, уровням сложности, типам заданий представлены в плане тестовой работы (таблица 3)

Таблица 3

Уровень сложности	Число заданий	Максимальный балл за выполнение заданий данного уровня сложности
Базовый	12	1
Повышенный	2	1
Итого:	14	14

Информация о каждом задании, о контролируемых знаниях, видах умений и способах познавательной деятельности представлены в таблице 4.

Таблица 4

№ задания	Содержательная линия	Контролируемые умения	Тип задания	Уровень сложности	Максимальный балл
	Блок А				
1	Виды речевой и читательской деятельности	Нахождение информации, фактов, заданных в тексте в явном виде (ответы на прямые вопросы к тексту)	ВО	Базовый уровень	1
2	Виды речевой и читательской деятельности	Умение выделять существенную информацию из литературного текста.	ВО	Базовый уровень	1
3	Литературоведческая пропедевтика	Умение адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	ВО	Базовый уровень	1
4	Виды речевой и читательской деятельности	Умение осуществлять поиск информации, фактов, заданных в тексте в неявном виде.	ВО	Базовый уровень	1
5	Виды речевой и читательской деятельности	Умение выделять главную мысль текста, и выражать ее через народные пословицы и поговорки.	ВО	Базовый уровень	1
6	Виды речевой и читательской деятельности	Умение сопоставлять заголовки текста с темой и главной мыслью произведения.	ВО	Базовый уровень	1
7	Литературоведческая пропедевтика	Умение определять жанровое	ВО	Базовый	1

	ская пропедевтика	своеобразие предложенного текста.		уровень	
8	Элементы творческой деятельности	Умение сопоставлять главную мысль произведения с другими произведениями художественной литературы. Знание содержания предложенных в задании произведений художественной литературы.	ВО	Базовый уровень	1
	Блок Б				
1	Виды речевой и читательской деятельности	Умение называть героев произведений.	КО	Базовый уровень	1
2	Речевое развитие	Умение устанавливать причинно-следственные связи; умение строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей	РО	Средней сложности	1
3	Литературоведческая пропедевтика	Умение понимать и объяснять образные слова и выражения, приведенные в тексте.	КО	Базовый уровень	1
4	Виды речевой и читательской деятельности	Умение восстанавливать последовательность пунктов простого плана.	РО	Базовый уровень	1
5	Речевое развитие	Умение определять цель создания текста, подтверждая свое высказывание словами из текста.	РО	Средней сложности	1
6	Элементы творческой деятельности	Демонстрировать знания произведений художественной литературы по данной тематике.	РО	Базовый уровень	1

Используемые обозначения:

ВО – задание с выбором одного верного ответа из числа предложенных.

КО – задание с кратким ответом, самостоятельно формулируемым учащимся.

РО – задание с развернутым ответом, самостоятельно формулируемым учащимся.

Система оценивания, выполнения отдельных заданий и работы в целом

За верное выполнение каждого из заданий №1-14 ученик получает 1 балл. Максимальная сумма, которую может получить учащийся, правильно выполнивший все задания, - 14 баллов. Число выставленных баллов определяется с учетом полноты и правильности выполнения задания, а также его формы.

За выполнение заданий с выбором ответа (ВО) ученик получает 1 балл. Если выбрано более одного ответа, включая и правильный, то задание считается выполненным неверно (выставляется 0 баллов). Если ответ отсутствует, независимо от типа заданий, то ставится 0 баллов.

За выполнение заданий с кратким ответом (КО) может быть выставлено 0 или 1 балл.
 За выполнение заданий с развернутым ответом (РО) может быть выставлено 0 или 1 балл.
 Оценка выполнения заданий со свободным развернутым ответом ведется с соблюдением следующих общих правил. Если наряду с верным ответом дан и неверный ответ, то задание считается выполненным неверно.

Критерии оценивания заданий Б4, Б6.

№ задания	Правильный ответ или критерии оценивания
Б4	<p>1 балл: дано связное монологическое высказывание, содержащее оценку поступку главного героя, его характеристика.</p> <p>0 баллов: все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1 балл (например, «Валя была трусихой, потому что боялась мышей, лягушек, быков, пауков, гусениц»»)</p>
Б6	<p>1 балл: названы герои (герой) детских произведений, на которых ученик хотел бы походить и дано небольшое объяснение своему выбору.</p> <p>0 баллов: ученик не ответил или частично выполнил задание</p>

Уровни оценивания

100% - 85% - оптимальный уровень - 12-14 баллов – оценка «5»

84% - 75% - допустимый уровень – 11баллов – оценка «4»

74% - 50% - критический уровень – 7 – 10 баллов – оценка «3»

ниже 50% - недопустимый уровень – 1-6 балл – оценка «2»

Промежуточная аттестация

3 класс

Вариант 1

Прочитай текст

Трусиха

Валя была трусиха. Она боялась мышей, лягушек, быков, пауков, гусениц. Её так и звали — «трусиха». Один раз ребята играли на улице, на большой куче песка. Мальчики строили крепость, а Валя и её младший братишка Андрюша варили обед для кукол. Валю в войну играть не принимали — ведь она была трусиха, а Андрюша для войны не годился, потому что умел ходить только на четвереньках.

Вдруг со стороны колхозного сарая послышались крики:

— Лохмач с цепи сорвался!.. К нам бежит!..

Все обернулись.

— Лохмач! Лохмач!.. Берегитесь, ребята!.. Ребята бросились врассыпную. Валя вбежала в сад и захлопнула за собой калитку.

На куче песка остался только маленький Андрюша — на четвереньках ведь не уйдёшь далеко. Он лежал в песочной крепости и ревел от

страха, а грозный враг шёл на приступ.

Валя взвизгнула, выбежала из калитки, схватила в одну руку совок, а в другую — кукольную сковородку и, заслоня собой Андрюшу, встала у ворот крепости.

Огромный злющий пёс неся через лужайку прямо на неё. Он казался коротким и очень широким. Вот уже совсем близко его оскаленная, клыкастая пасть. Валя бросила в него сковородку, потом совок и крикнула изо всех сил:

— Пошёл вон!

— Фьють! Фьють, Лохмач! Сюда! — Это сторож бежал через улицу наперерез Лохмачу.

Услышав знакомый голос, Лохмач остановился и вильнул хвостом. Сторож взял его за ошейник и увёл. На улице стало тихо. Ребята медленно выползали из своих убежищ: один спускался с забора, другой вылезал из канавы... Все подошли к песочной крепости. Андрюша сидел и уже улыбался, вытирая глаза грязными кулачками.

Зато Валя плакала навзрыд.

— Ты что? — спросили ребята. — Лохмач тебя укусил?

— Нет, — отвечала она, — он не укусил... Просто я очень испугалась...

(236 слов)

(Н. Артюхова)

Блок А

При выполнении заданий этой части (задания 1—8) выбери ответ к каждому заданию и обведи правильный ответ.

А1. В какое время года происходят события, описанные в тексте?

- А) летом
- Б) зимой
- В) поздней осенью

А2. Где происходят события, описанные в тексте?

- А) на улице
- Б) во дворе
- В) в доме

А3. Почему Валу считали трусихой?

- А) боялась быть дома одна
- Б) боялась мышей, лягушек, быков, пауков, гусениц
- В) боялась отвечать у доски

А4. Укажи близкое по значению сочетание слов к словосочетанию «бросились врассыпную».

- А) в разные стороны
- Б) в укрытие
- В) под защиту взрослых

А5. Отметь пословицу, определяющую главную мысль текста.

- А) Сам погибай, а товарища выручай.

- Б) Один за всех, а все за одного.
- В) Храбрый не тот, кто страха не знает, а тот, кто узнал и навстречу ему идёт.

А6. Подумай, что вынесено в заглавие текста.

- А) тема
- Б) основная мысль

А7. В какой раздел книги ты поместишь это произведение?

- А) о братьях наших меньших
- Б) друзья познаются в беде
- В) кто духом пал, тот пропал

А8. Определи жанр произведения

- А) сказка
- Б) рассказ
- В) басня
- Г) былина

Блок Б

При выполнении заданий этой части (задания 1—6) кратко запиши ответ.

Б1. Назови героев произведения. _____

Б2. Восстанови с помощью цифр последовательность действий Вали после криков: «Лохмач с цепи сорвался! ... К нам бежит!...»

- | | |
|---------------|---------------|
| А) встала | Д) взвизгнула |
| Б) выбежала | Е) крикнула |
| В) захлопнула | Ж) бросила |
| Г) вбежала | З) схватила |

Б3. Восстанови верную последовательность пунктов плана прочитанного текста.

- А) Запоздалый плач Вали
- Б) Предупреждение об опасности
- В) Спасительная помощь
- Г) Игра детей на куче песка
- Д) Лохмач

Б4. Считаешь ли ты Валу трусихой? Почему?

Б5. Запиши фамилии писателей (2—3), писавших о детях и про детей.

Б6. Назови героев произведений детских писателей, на которых ты хотел бы походить. Почему?

Ответы к тесту

Блок А

Номер задания	Ответ						
А1.	А	А3.	Б	А5.	В	А7.	Б
А2.	А	А4.	А	А6.	А	А8.	Б

Блок Б

Номер задания	Ответ
Б1.	Валя, Андрюша, мальчики, Лохмач, сторож.
Б2.	Г, В, Д, Б, З, А, Ж, Е
Б3.	Г, Б, Д, В, А
Б4.	Свободный ответ.
Б5.	Свободный ответ.
Б6.	Свободный ответ.

Вариант 2

Прочитай текст

Ссора птиц

Один птицелов расстелил в лесу сеть, и в неё попались разные птицы. Стали они говорить:

— Соблазнила нас приманка, вот мы и попались, — сказали вороны.

— Давайте подумаем, как нам вырваться на волю, — предложили скворцы. —

Будем стараться все как один, может, и освободимся.

Думали птицы, думали и придумали.

— Давайте, — заговорили голуби, — все разом взмахнём крыльями, может, взлетим, поднимем сеть?

— Верно, — подхватили остальные птицы. — Может, поднимем сеть, если дружно возьмёмся.

Дружно взмахнули все птицы крыльями, подняли сеть и полетели. Увидел птицелов, что сеть с птицами летит, — диву дался и бросился вдогонку.

Наверху летят птицы вместе с сетью, внизу бежит за ним птицелов. Бежит, глаз не спускает со своей сети, а как подбежал поближе и разглядел птиц, так и подумал: «Птицы-то в сеть попались разные!.. Может, перессорятся? Тогда они так быстро лететь не смогут, и сеть потянет их к земле! Тут-то я их и поймаю...»

И действительно, некоторое время все птицы дружно махали крыльями, а потом вороны закаркали:

— Никто так не старается, как мы, вороны! Если бы мы так ленились, как все, сеть давно бы упала на землю!

Услышали это голуби и рассердились:

— Будет вам бахвалиться! Мы стараемся не меньше вас!

Теперь пришла очередь обидеться скворцам. Вступили в спор и они.

Начали все птицы браниться, друг друга упрекать... Крыльями они уже махали еле-еле, и сеть тянула их к земле всё сильнее и сильнее.

Вскоре они летели совсем низко, но не замечали этого. Когда дружба врозь, работа на лад не идёт. Как только птицелов смог дотянуться до верёвки, он крепко ухватился за неё и притянул сеть к земле. Унёс птицелов птиц да в клетки их пересажал.

(304 слова)

Блок А

При выполнении заданий этой части (задания 1—8) выбери ответ к каждому заданию и обведи правильный ответ.

А1. Где происходят события, описанные в начале текста?

- А) в деревне
- Б) в поле
- В) в лесу

А2. Почему попались птицы в сеть?

- А) соблазнились приманкой
- Б) любопытно было узнать, что внутри
- В) захотели попасть в клетку

А3. Выбери верный вариант значения выражения «все как один».

- А) дружно
- Б) весело
- В) быстро

А4. Что помогло птицелову поймать птиц во второй раз?

- А) птицы выбились из сил
- Б) птицы затеяли вздорную ссору и потеряли высоту
- В) птицы запутались в сети

А5. Какое образное выражение помогает понять главную мысль текста?

- А) Дружно не грузно, а врозь хоть брось
- Б) Друзья познаются в беде
- В) Долг платежом красен

А6. Подумай, что вынесено в заглавие текста?

- А) основная мысль
- Б) тема

А7. В какой сборник можно поместить это произведение?

- А) сборник сказок
- Б) сборник басен
- В) сборник былин
- Г) сборник рассказов

А8. Главная мысль какой басни созвучна с главной мыслью этого произведения?

- А) И. Крылов «Лебедь, рак и щука»
- Б) И. Крылов «Мартышка и очки»
- В) И. Крылов «Кот и повар»

Блок Б

При выполнении заданий этой части (задания 1—6) кратко запиши ответ.

Б1. Назови героев произведения. _____

Б2. Могут ли происходить события, описанные в тексте, зимой? Докажи — почему.

Б3. Объясни значение выражения «диву дался».

Б4. Восстанови верную последовательность пунктов плана прочитанного текста.

- А) Снова в неволе
- Б) Птицы держат совет: как вырваться на волю
- В) Дружный полёт
- Г) Соблазнившись приманкой, птицы попадают в сеть
- Д) Вздорная ссора птиц

Б5. О чём главном хотел сказать нам автор, аргументируй свой ответ словами из текста. _____

Б6. Вспомни названия произведений (1—2), героями которых тоже являются птицы.

Ответы к тесту

Блок А

Номер задания	Ответ						
А1.	В	А3.	А	А5.	А	А7.	А
А2.	А	А4.	Б	А6.	Б	А8.	А

Блок Б

Номер задания	Ответ
Б1.	Птицы, птицелов.
Б2.	Нет, так как скворцы на зиму улетают в теплые страны.
Б3.	Удивился.
Б4.	Г, Б, В, Д, А
Б5.	Автор хотел сказать нам о том, что любое дело нужно выполнять сообща, дружно. Он пишет: «Когда дружба врозь, работа на лад не идет».
Б6.	Свободный ответ.

СПЕЦИФИКАЦИЯ промежуточной контрольной работы для обучающихся 4 класса по литературному чтению на родном языке (русском)

Цель работы:

Оценить уровень общеобразовательной подготовки по литературному чтению на родном языке (русском) учащихся 4 класса. Работа направлена на оценку овладения учащимися планируемых результатов, на достижение которых направлено изучение предмета и освоения содержания разделов курса литературного чтения на родном языке (русском) за 4 класс начальной школы.

Документы, определяющие содержание работы

Содержание итоговой работы определяется на основании следующих документов:

- 1) Требования к результатам освоения основной общеобразовательной программы основного общего образования, представленные в Федеральном компоненте государственного образовательного стандарта основного общего образования. (Федеральный компонент государственного образовательного стандарта основного общего образования).
- 2) Планируемые результаты освоения программы основного общего образования по предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)».

Структура и содержание работы

В итоговой работе проверяются знания и умения, приобретённые учащимися в результате освоения следующих разделов курса литературное чтение на родном языке (русском) в 4 классе: - Библиографическая культура

- Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)
- Аудирование (слушание)
- Чтение вслух
- Чтение про себя
- Работа с разными видами текста
- Работа с текстом художественного произведения
- Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами
- Говорение (культура речевого общения)
- Круг детского чтения

Комплексная работа на основе литературных текстов по литературному чтению на родном языке (русском) представлена двумя вариантами.

Вариант комплексной работы состоит из 15 заданий.

Задания с 1 по 12 - базового уровня; 13 - 15 задания - повышенного уровня.

Уровень сложности заданий	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данного уровня сложности от максимального первичного балла за всю работу, равного 40
Базовый	12	29	73
Повышенный	3	11	27
Итого	15	40	100

Дополнительные материалы и оборудование

Дополнительных материалов и оборудования не предусмотрено.

Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом, шкала перевода баллов в отметку.

Максимальный балл за выполнение 1, 2, 3, 4, 6, 9, 11 заданий базового уровня – 1 балл.

Максимальный балл за задания базового уровня: № 10 – 2 балла, № 5 – 4 балла, № 7 – 5 баллов, № 8 – 8 баллов, № 12 – 3 балла.

Максимальный балл за задания повышенного уровня: № 13 -4 балла, № 14 – 5 баллов, № 15 – 2 балла.

За неправильный или невыполненный ответ – 0 баллов.

Полностью правильно выполненная работа оценивается 40 баллами.

Отметка за работу	«2»	«3»	«4»	«5»
Набранные баллы	0 - 14	15 - 24	25 - 34	35 - 40
	До 35%	До 60%	До 85%	

2. Кодификатор элементов содержания к уровню подготовки учащихся (распределение заданий по проверяемым предметным способам действия или обобщенный план варианта проверочной работы):

Элементы содержания	Проверяемое умение и способы действия	Количество заданий	Номера заданий	Уровень сложности	Тип задания	Максимальный балл за каждое задание
Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.	Определять источник информации в соответствии с прочитанным текстом; самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	1	1	Б	Выбор ответа из данных	1
Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Определение стилистической принадлежности текстов.	Различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;	1	2	Б	Выбор ответа из данных	1
Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры.	Определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде;	1	3	Б	Выбор ответа из данных	1
Приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах.	Находить, понимать, отбирать информацию из текста.	1	4	Б	Выбор ответа из данных	1
Приобщение к восприятию и осмыслению	Овладение техникой чтения про себя, элементарными	1	5	Б	поиск	4

информации, представленной в текстах; Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде.	приёмами интерпретации, анализа и преобразования научно-популярных и учебных текстов; находить, понимать, отбирать информацию из текста.				ответа	
Научные слова. Выделение их в тексте, объяснение значения, употребление в тексте научного стиля. Наблюдение за использованием в речи научных слов.	Выразить своё мнение на вопрос по тексту полным предложением, подтвердив его информацией из текста; понимать значение слов. Объяснять значение слова с опорой на контекст.	1	6	Б	Полный ответ, поиск ответа	1
Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему.	Устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде;	1	7	Б	Выбор ответа из данных	5
Использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач. Работа со словом, целенаправленное пополнение активного словарного запаса.	Формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую.	1	8	Б	поиск ответа	8
Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей.	Формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую; преобразовывать информацию (домысливание за пределами текста)	1	9	Б	Выбор ответа из данных	1
Деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.	Деление текста на смысловые части, их озаглавливание; устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;	1	10	Б	Развёрнутый ответ.	2
Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их	находить средства художественной выразительности	1	11	Б	Выбор ответа	1

многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.					из данных	
Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос.	Выразить своё мнение на вопрос по тексту полным предложением, подтвердив его информацией из текста.	1	12	Б	Развёрнутый ответ.	3
Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей.	<i>Высказывать собственное суждение о прочитанном произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст.</i>	1	13	П	Поиск информации из текста.	4
Удовлетворение читательского интереса, поиск информации, расширение кругозора; Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт.	Ориентироваться в содержании текста, понимать его смысл (при чтении про себя); находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; <i>сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ.</i>	1	14	П	Поиск информации из текста.	5
Осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации.	Поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации; овладение элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования текстов; <i>сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ.</i>	1	15	П	Поиск информации из текста.	2

3. Контрольная работа для промежуточной аттестации по литературному чтению на родном языке (русском) за 4 класс. 1 вариант.

Инструкция по выполнению работы

На выполнение работы по литературному чтению даётся 40 минут. Работа включает в себя 14 заданий.

Ответы на задания запиши в работе. Если ты хочешь изменить ответ, то зачеркни его и запиши рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочными материалами.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускай задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходи к следующему. Постарайся выполнить как можно больше заданий.

Желаем успеха!

Промежуточная аттестация для 4 класса по литературному чтению на родном языке 1 вариант.

Ф. И.

Прочитай текст. САХАР

Кого сегодня можно удивить сахаром? Он есть в каждом доме. Что же мы называем сахаром? Это белое кристаллическое питательное вещество, которое добывают из сахарной свёклы или из сахарного тростника. Известно о нём стало в Европе ещё до новой эры, со времён походов в Индию Александра Македонского. В Америку сахар привёз Христофор Колумб в 1493 году.

Сначала сахар научились получать из сахарного тростника. Срезанные стебли тростника измельчали, давили и получали сок. В сыром соке 18 частей сахара и 82 части воды. Потом для очистки от примесей и запахов к соку добавляли известь и нагревали до 70°C, фильтровали и выпаривали воду. Оставались кристаллы сахара. Этот способ мало изменился и в наши дни, хотя стал механизирован и автоматизирован. В 1747 году немецкий химик Андреас Маргграф обнаружил, что сахар есть и в сахарной свёкле. Это открытие позволило производить сахар и в северных районах. В начале XIX века под Тулой начал работать первый российский завод по производству сахара из сахарной свёклы.

Полезен ли сахар для нашего организма? Сколько его нужно употреблять? Сахар – главный поставщик энергии для мозга. Он является важным источником углеводов, которые необходимы для нормального обмена веществ в организме человека. Сахар необходим и для работы печени. Он не содержит жира и белков, но даёт телу калории. Однако переизбыток этого вещества в организме человека может привести к увеличению веса, замедлению роста, появлению морщин, повышает риск возникновения заболеваний сердца и сахарного диабета, снижению иммунитета. Взрослому человеку необходимо съедать не более 100 граммов сахара в день (примерно 10 чайных ложек), это включает в себя не только тот сахар, что мы кладем себе в кашу или чай, но и содержащийся в продуктах.

Следует помнить, что сахар входит в состав всех продуктов, овощей, ягод, фруктов, злаков, молока, большинства продуктов питания. Известно, что в лимоне 2 грамма сахара. Это больше, чем в клубнике. В трёх картофелинах его столько же, сколько в двух яблоках. А в литровой бутылке Пепси содержится 80 граммов сахара. Это очень много! Поэтому будьте осторожней с подобным напитком.

Сахар находит применение в кулинарии и других разных производствах. Благодаря ему хлеб и пончики поднимаются при выпечке. Сахар – природный консервант, то есть вещество, предотвращающее порчу продуктов. Не случайно его добавляют в воду, чтобы продлить жизнь

срезанным цветам. Широко применяют сахар при производстве лекарств, чернил для принтеров, сахар входит в состав клеев, используется в качестве замедлителя затвердевания цемента, при изготовлении топлива для автомобилей. Всего не перечислишь.

Сахар всегда ценился, считался предметом роскоши, богатства. Не случайно в Европе его долго называли «белым золотом». И сегодня про самых дорогих и любимых нежно говорят «сладкие мои», а про беззаботную жизнь в достатке – «сладкая жизнь».

Выполни задания по тексту. Если надо, перечитай текст.

1. В какую книгу можно поместить данный текст? Обведи номер ответа.

- 1) Книга о вкусной и здоровой пище.
- 2) Справочник врача.
- 3) Энциклопедия «Неизвестное об известном».
- 4) Рассказы об истории открытий.

2. Определи стиль текста: научный, художественный, публицистический.

3. Как ты думаешь, о чём этот текст? Обведи номер ответа.

- 1) О пользе сахара для организма человека.
- 2) О том, как получить сахар из тростника.
- 3) Об истории и роли сахара в жизни человека.
- 4) О значении слов «сахар», «сахарный».

4. Когда сахар стали производить из сахарной свёклы в России?

- 1) в XV веке 2) в XVIII веке 3) в XIX веке

5. Какими свойствами обладает кристаллический сахар? Отметь соответствующие графы таблицы знаком +.

Свойства	Имеет	Не имеет
Цвет		
Запах		
Вкус		
Растворимость в воде		

Проверь выполнение задания по тексту

6. В тексте сахар называют «консервантом». Запиши, пользуясь текстом, что обозначает это слово.

7. Восстанови способ производства сахара из тростника. Пронумеруй цифрами действия в правильной последовательности.

- _____ Выпаривают.
- _____ Нагревают.
- _____ Отжимают сок.
- _____ Добавляют известь.
- _____ Фильтруют.

8. Найди в тексте собственные имена существительные. Запиши их в таблицу, распределив на две группы. Дай название первой группе.

Название 1 группы:	Название 2 группы: <i>Географические названия</i>

9. Какое утверждение можно считать верным? Обведи номер ответа.

- 1) Человек может обойтись без употребления сахара, так как в нём не содержатся полезные вещества и витамины.
- 2) Человек может обойтись без добавления сахарного песка в чай или кашу, так как достаточно получает сахар из овощей, фруктов и других продуктов.
- 3) Человек, который следит за своим здоровьем, должен употреблять больше сахара.

10. Какие части текста не озаглавлены? Заверши составление плана (впиши свои названия этих частей).

1. Сахар – наш близкий знакомый.
2. _____

3. Роль сахара для организма человека.
4. Содержание сахара в различных продуктах.
5. _____

6. «Белое золото».

11. Определи, какое словосочетание употребляется в переносном значении.

- 1) сладкий пирог
- 2) сладкая жизнь
- 3) сладкое варенье
- 4) сладкие конфеты

12. Запиши свой отзыв о тексте (Чем понравился тебе текст? Что нового можно узнать в нём о сахаре?)

13. В красном яблоке сахара в 15 раз больше, чем в одном лимоне. Используя эту информацию и данные текста, сделай расчёты и заполни таблицу.

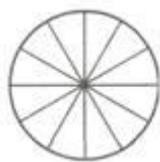
Продукт	Количество сахара
1 лимон	
1 яблоко	
1 картофеля	
Фруктовое пюре из 5 яблок и 1 лимона	

14. Рассмотрю схему. Приведи примеры и впиши их.

Продукты, содержащие сахар

Продукты растительного происхождения	Продукты животного происхождения

15. При правильном здоровом питании рацион человека должен состоять из разнообразных продуктов, содержащих: *углеводы* – 5 долей, *жиры* – 3 доли, *белки* – 2 доли. **Найди в тексте, источником чего является сахар. Обозначь цветом (закрась цветным карандашом) доли, которые приходятся**



на это вещество.

Всего набрано баллов

Отметка

Отметка за работу	«2»	«3»	«4»	«5»
Набранные баллы	0 - 14	15 - 24	25 - 34	35 - 40

4. Контрольная работа для промежуточной аттестации по литературному чтению на родном языке (русском) за 4 класс. 2 вариант.

Инструкция по выполнению работы

На выполнение работы по литературному чтению даётся 40 минут. Работа включает в себя 14 заданий.

Ответы на задания запиши в работе. Если ты хочешь изменить ответ, то зачеркни его и запиши рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочными материалами.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускай задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходи к следующему.

Постарайся выполнить как можно больше заданий.

Желаем успеха!

Промежуточная аттестация по литературному чтению на родном языке для 4 класса. 2 вариант. Ф.И.....

Прочитай текст и на его основе выполни задания.

СОЛЬ

XXI век – это век высоких технологий и комфорта. Но в нашей жизни остались и простые вещи. Например, кого теперь удивишь солью? Поваренная соль – природный минерал, белое кристаллическое вещество, есть в каждом доме. Она является важным компонентом человеческой пищи. А своё название «поваренная» соль получила от способа производства.

Запасы соли в природе практически неисчерпаемы: залежи каменной соли и соль морей и океанов. Учёные подсчитали, что в одном литре воды Индийского океана содержится около 36 граммов поваренной соли, Белого моря – 30 граммов, Северного моря – 33 грамма, Мёртвого моря – 41 грамм, а Балтийского – только 5 граммов.

Добывать соль из морской воды начали давно. Известно, что в XVII веке Соловецкий монастырь на Беломорье славился своими солеварнями. Монахи черпали воду прямо из моря и варили из неё соль. Процесс выварки соли был долгим и сложным. Вываркой соли руководил опытный повар, которому помогали подварок и рабочие. Доведя рассол до кипения, солевар не отходил от него до конца варки. Когда вода выпаривалась, и кристаллическая соль начинала оседать хлопьями на дно, «варя» заканчивалась. Рабочие сгребали соль лопатами, сушили, а затем ссыпали в мешки. Такой способ получения соли с небольшими изменениями просуществовал почти до конца XIX века. А слова «варя», «повар» легли в основу названия современной соли.

В старину, когда соль добывали с большим трудом и стоила она дорого, к ней относились как к великой ценности, называли властительницей жизни и смерти. Соль служила залогом верности, мерилем богатства, могущества. В наше время соль доступна каждому. Но её значение для жизни человека не стало меньше.

Соль входит в состав крови, пота и слёз. Она участвует в водно-солевом обмене и играет важную роль в переработке белков в организме человека. Однако её употребление нужно регулировать, ведь большинство продуктов питания, в том числе все овощи, фрукты, мясо, рыба, молоко содержат соль. Интересно, что в бананах соли больше, чем в картофеле. В одном килограмме изюма или телятины содержится 1 грамм соли, а в трёх килограммах свёклы столько же, сколько в одном килограмме сыра – около девяти граммов. В пачке картофельных чипсов (150 г) – 3 грамма соли. Это очень много! В среднем в сутки человек получает 10 граммов соли в виде натуральных продуктов и 4 грамма при приготовлении пищи. Переизбыток соли в организме вреден и может привести к опасным заболеваниям.

Использование соли разнообразно. Соль – природный консервант, то есть вещество, способное убивать бактерии и микробы, вызывающие гниение. В связи с этим соль активно используют при заготовке овощей, грибов, рыбы, мяса. Это вещество используют и в быту, медицине, промышленности. Оно является основой для производства лекарств, пластмасс, алюминия, бумаги, мыла, стекла. Можно назвать более 10 тысяч областей применения соли. Вот какое чудесное вещество – соль!

1. В какую книгу можно поместить данный текст? Обведи номер ответа. 1)

Книга о вкусной и здоровой пище.

- 2) Справочник врача.
- 3) Энциклопедия «Неизвестное об известном».
- 4) Рассказы о производстве пищевых продуктов.

2. Определи стиль текста: научный, художественный, публицистический.

3. Как ты думаешь, о чём этот текст? Обведи номер ответа.

- 1) О пользе соли для организма человека.
- 2) О том, как получали поваренную соль из морской воды.
- 3) О соли и её роли в жизни человека.
- 4) Об истории и значении слова «поваренная».

4. В каком веке Соловецкий монастырь славился добычей соли из морской воды?

- 1) в XII веке
- 2) в XVII веке
- 3) в XIX веке

5. Какими свойствами обладает кристаллическая поваренная соль? Отметь соответствующие графы таблицы знаком +.

Свойства	Имеет	Не имеет
Цвет		
Запах		

Вкус		
Растворимость в воде		

Проверь выполнение задания по тексту.

6. В тексте соль названа «консервантом». Запиши, пользуясь текстом, что обозначает это слово.

7. Восстанови способ производства соли из морской воды. Пронумеруй цифрами действия в правильной последовательности.

- _____ Выпаривали.
- _____ Ссыпали.
- _____ Сушили.
- _____ Сгребали.
- _____ Кипятили.

8. Заполни таблицу. Расположи моря в порядке возрастания их солёности.

МОРЕ	Количество соли на 1 л воды

9. Какое утверждение можно считать верным? Обведи номер ответа.

- 1) Человек может обойтись без употребления соли, так как в ней не содержатся полезные вещества и витамины.
- 2) Человек может обойтись без подсаливания пищи, учитывая соль, которую он получает из овощей и других продуктов.
- 3) Человек должен стремиться употреблять больше соли, чтобы избежать опасных заболеваний.

10. Какие части текста не озаглавлены? Заверши составление плана (впиши свои названия этих частей).

1. Соль есть в каждом доме.
2. _____
3. _____
4. Соль – залог богатства.
5. Роль соли для организма человека.
6. Использование соли.

11. Определи, какое словосочетание употребляется в переносном значении.

- 1) посолить рыбу 2) пересолить суп 3) насолить врагу 4) солить в меру

12. Запиши свой отзыв о тексте (Чем понравился тебе текст? Что нового можно узнать в нём о соли?)

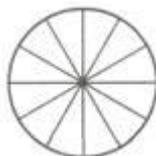
13. Используя данные текста, сделай расчёты и заполни таблицу.

Продукт	Количество соли
1 кг телятины	
1 кг свёклы	
1 кг сыра	
Отварная телятина (1 кг) со свёклой (2 кг)	

14. Рассмотрю схему. Приведи примеры и впиши их.

Продукты, содержащие соль	
Продукты растительного происхождения	Продукты животного происхождения

15. При правильном здоровом питании рацион человека должен состоять из разнообразных продуктов, содержащих: *углеводы* – 5 долей, *жиры* – 3 доли, *белки* – 2 доли. **Найди в тексте, какое вещество в организме человека помогает перерабатывать соль. Обозначь цветом доли, которые**



приходятся на это вещество.

Всего набрано баллов

Отметка

Отметка за работу	«2»	«3»	«4»	«5»
Набранные баллы	0 - 14	15 - 24	25 - 34	35 - 40
	До 35%	До 60%	До 85%	

5. Рекомендации по проверке и оценке выполнения заданий промежуточной работы по литературному чтению на родном языке (русском). Правильные ответы и решения заданий с выбором ответа и с кратким ответом. Критерии оценивания заданий с развернутым ответом

Продолжительность проверочной работы

На выполнение проверочной работы по учебному предмету литературное чтение отводится 40 минут.

Дополнительные материалы и оборудование

При проведении работы разрешается использовать литературный текст.

Рекомендации по подготовке к проверочной работе

Специальная подготовка к проверочной работе не требуется.

Ответы к промежуточной аттестации для 4 класса по литературному чтению на родном языке (русском) 1 вариант.

1. В какую книгу можно поместить данный текст? (1 б)

3) Энциклопедия «Неизвестное об известном».

2. Определи стиль текста: научный. (1 б)

3. Как ты думаешь, о чём этот текст? (1 б)

3) Об истории и роли сахара в жизни человека.

4. Когда сахар стали производить из сахарной свёклы в России? (1 б)

3) в XIX веке

5. Какими свойствами обладает кристаллический сахар? (4 б)

Свойства	Имеет	Не имеет
Цвет	Белый +	
Запах		+
Вкус	+ сладкий	
Растворимость в воде	+	

6. В тексте сахар называют «консервантом». Запиши, пользуясь текстом, что обозначает это слово. (1 б)

Консервант – это вещество, предотвращающее порчу продуктов.

7. Восстанови способ производства сахара из тростника. Пронумеруй цифрами действия в правильной последовательности. (5 баллов)

5 Выпаривают.

3 Нагревают.

1_ Отжимают сок.

2 Добавляют известь.

4 Фильтруют.

8. Найди в тексте собственные имена существительные. Запиши их в таблицу, распределив на две группы. Дай название первой группе. (8 баллов)

Название 1 группы:	Название 2 группы:
Имена и фамилии людей	<i>Географические названия</i>
Александр Македонский	Европа
Христофор Колумб	Индия
Андреас Маргграф	Америка
	Тула

9. Какое утверждение можно считать верным? Обведи номер ответа. (1 б)

2) Человек может обойтись без добавления сахарного песка в чай или кашу, так как достаточно получает сахар из овощей, фруктов и других продуктов.

10. Какие части текста не озаглавлены? Заверши составление плана (впиши свои названия этих частей). (2 б)

1. Сахар – наш близкий знакомый.

2. Как люди научились добывать кристаллы сахара из растений- сахарного тростника и сахарной свёклы.

3. Роль сахара для организма человека.

4. Содержание сахара в различных продуктах.

5. Применение сахара в разных отраслях, всего даже и не перечислишь.

6. «Белое золото».

11. Определи, какое словосочетание употребляется в переносном значении.

2) сладкая жизнь - беззаботная жизнь в достатке (1 б)

12. Запиши свой отзыв о тексте (Чем понравился тебе текст? Что нового можно узнать в нём о сахаре?) (3б)

Свободный ответ

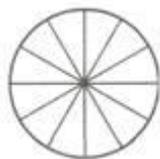
13. В красном яблоке сахара в 15 раз больше, чем в одном лимоне. Используя эту информацию и данные текста, сделай расчёты и заполни таблицу. (4 б)

Продукт	Количество сахара
1 лимон	2 гр
1 яблоко	30 гр
1 картофелина	20 гр
Фруктовое пюре из 5 яблок и 1 лимона	152 гр

14. Рассмотрите схему. Приведите примеры и впишите их. (5 б)

Продукты, содержащие сахар	
Продукты растительного происхождения	Продукты животного происхождения
Овощи, ягоды, фрукты, злаки,	молоко
Свёкла, лимон, клубника, картофель, яблоко,	
хлеб, пончики	

15. При правильном здоровом питании рацион человека должен состоять из разнообразных продуктов, содержащих: *углеводы* – 5 долей, *жиры* – 3 доли, *белки* – 2 доли. **Найди в тексте, источником чего является сахар. Обозначь цветом (закрась цветным карандашом) доли, которые приходятся**



на это вещество.

Это углеводы - закрасить 5 долей (2 б)

Всего набрано баллов

Отметка

Отметка за работу	«2»	«3»	«4»	«5»
Набранные баллы	0 - 14	15 - 24	25 - 34	35 - 40
	До 35%	До 60%	До 85%	

Ответы 2 вариант.

1. В какую книгу можно поместить данный текст? (1 б)

3) Энциклопедия «Неизвестное об известном».

2. Определи стиль текста: научный (1 б)

3. Как ты думаешь, о чём этот текст? (1 б)

3) О соли и её роли в жизни человека.

4. В каком веке Соловецкий монастырь славился добычей соли из морской воды?

2) в XVII веке (1 б)

5. Какими свойствами обладает кристаллическая поваренная соль? (4 б)

Свойства	Имеет	Не имеет
Цвет	+ белый	
Запах		+
Вкус	+ солёный	
Растворимость в воде	+	

6. В тексте соль названа «консервантом». Запиши, пользуясь текстом, что обозначает это слово. (1 б)

Консервант - вещество, способное убивать бактерии и микробы, вызывающие гниение.

7. Восстанови способ производства соли из морской воды. Пронумеруй цифрами действия в правильной последовательности. (5 б)

- 2 Выпаривали.
- 5 Ссыпали.
- 4 Сушили.
- 3 Сгребали.
- 1 Кипятили.

8. Заполни таблицу. Расположи моря в порядке возрастания их солёности. (8 б)

МОРЕ	Количество соли на 1 л воды
Балтийское	5 гр
Белого	30 гр
Северного	33 гр
Мёртвого	41 гр

9. Какое утверждение можно считать верным? (1 б)

2) Человек может обойтись без подсаливания пищи, учитывая соль, которую он получает из овощей и других продуктов.

10. Какие части текста не озаглавлены? Заверши составление плана (впиши свои названия этих частей). (2 б)

- 1. Соль есть в каждом доме.
- 2. Запасы соли в природе – это залежи и соль морей и океанов.
- 3. Почему соль получила название поваренная. ИЛИ Как раньше монахи добывали соль из морской воды.
- 4. Соль – залог богатства.
- 5. Роль соли для организма человека.
- 6. Использование соли.

11. Определи, какое словосочетание употребляется в переносном значении. (1 б)

3) насолить врагу

12. Запиши свой отзыв о тексте (Чем понравился тебе текст? Что нового можно узнать в нём о соли?) (3 б)

Свободный ответ.

13. Используя данные текста, сделай расчёты и заполни таблицу. (4 б)

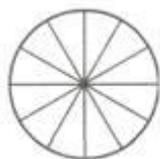
Продукт	Количество соли
1 кг телятины	1 гр
1 кг свёклы	3 гр
1 кг сыра	9 гр
Отварная телятина (1 кг) со свёклой (2 кг)	7 гр

14. Рассмотри схему. Приведи примеры и впиши их. (5 б)

Продукты, содержащие соль	
Продукты растительного происхождения все овощи, фрукты	Продукты животного происхождения всё мясо, рыба, молоко
В бананах соли больше, чем в картофеле.	телятина
Изюм, свёкла, чипсы	сыр

15. При правильном здоровом питании рацион человека должен состоять из разнообразных продуктов, содержащих: *углеводы* – 5 долей, *жиры* – 3 доли, *белки* – 2 доли. **Найди в тексте, какое вещество в организме человека**

помогает перерабатывать соль. Обозначь цветом доли, которые приходятся



на это вещество.

Ответ: в переработке белков – закрасить 2 доли

Отметка за работу	«2»	«3»	«4»	«5»
Набранные баллы	0 - 14	15 - 24	25 - 34	35 - 40
	До 35%	До 60%	До 85%	